

<b>LETTERA</b>	625
Denominazione	Giuseppe Nicolini a Giuditta Pasta
Data di stesura	5 marzo 1831
Data di ricezione	6 marzo 1831
Regesto	Giuseppe Nicolini scrive a Giuditta Pasta per chiedere spiegazioni per un pagamento da lui ricevuto per ordine della stessa cantante. Inoltre la avverte di aver scritto alla società impresaria del Teatro Carcano, per la restituzione degli spartiti dell'opera di sua proprietà.
Trascrizione	<p>Piacenza, 5 marzo 1831<sup>1</sup></p> <p>Ornatissima signora Giuditta, giovedì 3 andante mi fu pagata una cambiale di scudi milanesi 27<sup>2</sup>, di commissione Marietti e per ordine della signora Giuditta Pasta. Io ben non comprendo se ciò sia per saldo di detta somma che li signori Marietti mi doveano, o se altrimenti. La prego, ornatissima signora Pasta, di togliermi da questa incertezza! La prevengo pure che giovedì stesso scrissi (per la terza volta) alla società impresaria del Teatro Carcano, appunto per quest'oggetto e per riavere le partiture di tutto ciò che suonar dovea la banda, essendo queste di mia appartenenza, come anche per li originali o coppia dei pezzi di musica aggiunti nel <i>Malek - Ade</i><sup>3</sup>. Fratanto, riconoscentissimo per la premura sua praticata per me colla società, pregandola de' miei doveri a tutti di sua famiglia, ho il bene di costantemente e di vero cuore ripetermi, di lei pregiatissima signora Giuditta, suo affezionatissimo servitore ed amico Giuseppe Nicolini.</p> <p>Annotazioni sul verso  Alla celebre attrice cantante la signora Giuditta Pasta, Milano</p>
Lingua	Italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	Giuseppe Nicolini
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	Piacenza
Note generiche	
Collocazione	Job 16 – 01, (149 u), box 6, folder 36
Ente conservatore	Public National Library of New York
Trascrizione	Sarah Quaresima

1 Sottolineato nel testo

2 Sottolineato nel testo

3 Sottolineato nel testo