

LETTERA	1144
Denominazione	Ferdinando Paër a Giuditta Pasta
Data di stesura	4 febbraio [1825]
Data di ricezione	
Regesto	Ferdinando Paër scrive a Giuditta Pasta per rammentarle diversi impegni presi per concerti.
Trascrizione	Carissima e stimatissima amica, non dimenticate (<i>monseigneur le comte Roy</i>)¹ pel undici (d'oggi a otto)² e la parola che mi deste pel venti³ del corrente dalla signora principessa de la Tremoille ed il 6 marzo altro buon concerto. Mi dispiace il non poter essere alla prova di quest'oggi, ma il signor viconte⁴ de la Rochefaucault mi ha ordinato d'andar da lui a mezzo giorno. Mille doveri dalla mia Alfonsina. Il tutto vostro sincero e vero amico Paër. Parigi il di 4 febbraio. <i>Post scriptum.</i> Vi raccomando l'organetto. <i>Post scriptum.</i> La presente vale per tre concerti.
Lingua	italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	Ferdinando Paër
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	Parigi
Note generiche	Il secondo P.S. è scritto lungo il lato sinistro del foglio.
Collocazione	CA 5186 – INV. 10482
Ente conservatore	Teatro alla Scala – Biblioteca L. Simoni
Trascrizione	Sarah Quaresima

¹ Parentesi nel testo

² Parentesi nel testo

³ Sottolineato nel testo

⁴ Così nel testo