

LETTERA	1070
Denominazione	Dominick Lynch a Giuditta Pasta
Data di stesura	1825 aprile 13
Data di ricezione	
Regesto	Dominick Lynch si offre gentilmente a Madame Pasta per accompagnarla a rivedere il ritratto di Byron, pregandola di indicargli giorno e ora a lei più congeniali, esprimendo il suo piacere nel farle cosa gradita.
Trascrizione	<p><i>Paris, 13th april 1825.</i> Chère Madame, si vous désirez à revoir le portrait de Byron, j'ose vous supplier de m'indiquer le jour et l'heure qu'il vous sera convenable d'y aller, et j'aurai l'honneur de me rendre chez vous «<i>ogni mattina, ogni istante, ciascun'ora, poi doman, poi doman l'altro, poi quell'altro e l'altro ancora</i>» ed ascriverò a somma fortuna il piacere ch'ella mi ha procurato di rendere cosa grata. J'ai l'honneur d'être, Madame, avec respect et considération, votre très humble serviteur, D. Lynch Madame Pasta</p>
Lingua	Francese, italiano e inglese
Consistenza	c. 1
Bibliografia	
Mittente	Dominick Lynch
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	Parigi
Note generiche	
Collocazione	4352
Ente conservatore	Teatro alla Scala di Milano
Trascrizione (cognome, nome)	Bernasconi, Andrea