

LETTERA	1037
Denominazione	Charles Dupaty a Giuditta Pasta
Data di stesura	
Data di ricezione	
Regesto	Charles Dupaty si scusa con Giuditta Pasta per la sua assenza dall'atelier venerdì scorso a causa delle ceremonie del suo matrimonio, venendo a sapere solo lunedì sera della visita di lei. Promette di recarsi da lei appena possibile per aiutarla con il suo protetto, esprimendo la sua ammirazione e il piacere di esserle utile.
Trascrizione	<p>Ce lundi soir.</p> <p>J'ai été bien fâché, Madame, de ne m'être pas trouvé vendredi dernier à mon atelier, quand vous avez pris la peine d'y venir.</p> <p>Occupé des cérémonies civiles et religieuses de mon mariage, je n'ai pu m'y rendre pendant trois jours et ce n'est que ce matin que j'ai su tout ce que j'ai perdu pendant mon absence.</p> <p>Aussitôt que j'aurai un moment de liberté, j'aurai l'honneur d'aller vous voir et je tâcherai d'être utile à votre protégé.</p> <p>Je serai toujours heureux de pouvoir faire quelque chose qui vous soit agréable et rien n'est plus facile à croire quand le respect pour la personne se joint à la plus vive admiration pour le talent.</p> <p>Cette tâche est douce.</p> <p>Votre dévoué, Charles Dupaty</p> <p>Annotazioni sul verso:</p> <p>Madame Pasta, première cantatrice du Théâtre Royal Italien, rue de Richelieu N. 63 à Paris</p>
Lingua	Francese
Consistenza	c. 1
Bibliografia	
Mittente	Charles Dupaty
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	
Note generiche	
Collocazione	4319
Ente conservatore	Teatro alla Scala di Milano
Trascrizione (cognome, nome)	Bernasconi, Andrea