

LETTERA	345
Denominazione	[Gaetano De Castillia] a Giuditta Pasta
Data di stesura	s.d.
Data di ricezione	
Regesto	[Gaetano De Castillia] aggiorna Giuditta Pasta sulla situazione di Milano, che si spopola di donne e bambini nel timore della guerra.
Trascrizione	<p>Cara Giuditta, vorrei esser il primo ad annunciarvi una nuova che, nelle circostanze presenti, si può dir buona, benché, due settimane sono, sarebbe stata riguardata sotto tutt'altro aspetto. Il ministro d'Inghilterra a Torino partiva pel campo tedesco e voleva intimare a Radetsky o di segnare un armistizio o patti onesti¹ o di² tremare dall'intervento francese col concorso dell'Inghilterra. La guerra generale, che verrebbe come conseguenza sicurissima dell'intervento francese, spaventa tutte le potenze e specialmente l'Inghilterra e Dio che ha voluto risparmiare a Milano chi sa che cosa, si serve di questa paura per salvare all'Italia e a noi lombardi, in particolare, quel poco, che si era in pericolo prossimo di perdere. Carolina è partita coll'infinito numero di ragazze e ragazzi suoi e delle sue figlie. Strambio è più assicurato dopo questa determinazione. Milano si spopola di signore, i poeti e le poetesse trovano a ridere a questa emigrazione femminile, gli uomini pratici domandano: «A che servirebbe le mogli, le figlie, i bambini se non a sottrarre numero e coraggio alle file dei difensori della città, quando si dovesse arrivare a questi estremi». Addio di fretta alla Clelia, un bacio ai bambini. Una cordiale stretta di mano a voi, ottima Giuditta. Vincenzo non torna più a casa che alle cinque o sei della mattina. Oggi non è venuto affatto. Addio, addio.</p> <p>Annotazione sul verso: Signora Giuditta Pasta, Como per la Roda. (Di mano diversa: Castiglia)</p>
Lingua	Italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	[Gaetano De Castillia]
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	s.l.
Note generiche	
Collocazione	Giuditta Pasta correspondence, JOB 16 - 01, box 2, folder 25
Ente conservatore	The New York Public Library - Music Division
Trascrizione	Giovanni Luca Dilda

1 Sottolineato nel testo.

2 Segue parola depennata.