

LETTERA	399
Denominazione	Eugenio Ferranti a Bianca Massari
Data di stesura	Novembre
Data di ricezione	
Regesto	Eugenio Ferranti scrive alla contessa Bianca Massari per chiederle di farsi tramite, a nome suo, con Giuditta Pasta in merito a questioni non esplicitate nel testo.
Trascrizione	<p>Pregiatissima signora contessa, io ho ricevuto la qui acclusa alla quale ho col più pronto mezzo riscontrato, nel modo che ella troverà ragionevole, cioè dando alla Giuditta la facoltà di fare quanto più crederà opportuno in proposito. Io non so trovar parole sufficienti ad esprimerle la mia più viva riconoscenza. La sua bontà mi dà animo a chiederle un altro favore, il quale si è di entrare a nome mio in discorso colla Giuditta, il che mi sembra non sarà per essere dispiacevole alla stessa, siccome potrà rilevare dall'acclusa. Ella può appena immaginare l'angoscia del mio stato presente, il dover tutto dissimulare a mio padre, il non aver vicino una persona dalla quale sperare qualche sollievo nel confidare la mia situazione. Incomincio, il vedo, a scontare la pena ben dovutami per¹ aver lasciato prendere piede ad una impudente passione, senza altra lusinga che la sublimità dell'oggetto. Io l'ho forse troppo a lungo trattenuta, ma ella mi terrà per iscusato, pensando al bene che ritraggo da tale istante di sfogo, dalla gentilezza sua concessomi. Voglia il bel animo suo incaricarsi di concertare colla Giuditta l'investigazione da essa desiderata. Ripettendole i più sinceri sentimenti di gratitudine, mi pregio di protestarmi di lei affezionatissimo servo Eugenio Ferranti.</p> <p>Milano li 1° novembre</p> <p><i>Post scriptum.</i> Mi sono fatto un dovere di sentire giornalmente notizie della salute del conte Massari ed ho il bene di parteciparle il miglioramento del suo stato di salute.</p> <p>Annotazioni sul verso All'ornatissima signora contessa Bianca Massari alla Villa Roda sul Lago di Como</p>
Lingua	italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	Eugenio Ferranti
Destinatario	Bianca Massari
Data topica	Milano
Note generiche	La lettera presenta uno strappo in corrispondenza della rimozione della ceralacca
Collocazione	Job 16 - 01 (83), box 4, folder 2
Ente conservatore	Public National Library of New York
Trascrizione	Sarah Quaresima

1 Segue cancellatura