

LETTERA	450
Denominazione	Victor de Chabrand a Giuditta Pasta
Data di stesura	1822 luglio 27
Data di ricezione	
Regesto	Victor de Chabrand si scusa con Giuditta Pasta per il silenzio degli ultimi tempi, che non riguarda alcun cambiamento nei loro rapporti, ma è causato dalla sua malinconia e dall'incessante vagare nel tentativo di guarirla e trovare distrazione alla sua noia. Chiede, infine, informazioni sulla famiglia della soprano.
Trascrizione	<p>Bourbonne-les-Bains, 27 luglio</p> <p>Cara amica, vi prego di non attribuire il mio silenzio a un cangiamento di tenera e sincera amicizia per voi. Dalla mia partenza da Parigi fui ognora errando qua e là in vari dipartimenti della Francia e, non avendo alcun oggetto fisso, non feci mai in nissun luogo un soggiorno alquanto prolungato. Venni poi a' bagni, piuttosto per trovar una qualsivoglia distrazione¹ che per curare la mia salute. Nulla più mi interessa e sono in procinto di partire ancora da qua per errare qua² e là quasi ramingo. La più tetra malinconia mi segue dappertutto³. La noia, sensazione a me fin'ora ignota, la provo continuamente. Non iscrivo più né a' parenti, neppure agli amici. Accade, soventi volte, che quasi desidererei essere sconosciuto nell'universo. I fogli e il nome vostro mi recano dappertutto⁴ delle vostre nuove. E se non ve ne chiesi prima si è per la ragione che non le ho mai ignorate. Però come altre persone a me care vi stanno appresso, vengo a pregarvi di incaricare il nostro buon Peppino di parlarmi della mia seconda famiglia e di indirizzarmi alcune linee a Bar-sur-Aube posta restante⁵, dove mi troverò presto e dove farò un qualche soggiorno. Addio cara sorella, abbracciate la cara Rachele, Peppino e la gentilina⁶ vostra Clelia. Il vostro affezionatissimo Victor</p> <p>Annotazione sul verso: <i>A madame, madame Judith Pasta, première cantatrice du Théâtre (...) Italien, rue de Richelieu, ci devant hôtel des Lillois, a Paris</i></p>
Lingua	Italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	Victor de Chabrand
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	Bourbonne-les-Bains
Note generiche	

1 Così nel testo.

2 Segue *et* depennato.

3 Così nel testo.

4 Così nel testo.

5 Sottolineato nel testo da *Bar a restante*.

6 Così nel testo.

Collocazione	Giuditta Pasta correspondence, JOB 16 - 01 (57 e), box 3, folder 6
Ente conservatore	The New York Public Library - Music Division
Trascrizione	Giovanni Luca Dilda