

LETTERA	1084
Denominazione	Giuditta Pasta a Ferdinando Paër
Data di stesura	10 settembre 1833
Data di ricezione	
Regesto	Giuditta Pasta scrive al compositore Ferdinando Paër, raccomandandogli l'amica e cantante Caroline Unger.
Trascrizione	Carissimo Paer, la signora Ungher mia amatissima avrà il bene di rimettervi la presente. Voi con molta gentilezza accoglieste già le parole ispiratemi dall'interesse ch'io prendo a questa distinta signora. L'aggiungerne altre sarebbe lo stesso che recare oltraggio a quell'ottimo vostro cuore, che tante prove mi diede di bontà e di vera amicizia. D'altronde l'amica mia che vi presento è tale da rendersi commendevole per ogni più rara qualità di cui possa essere fornita un'artista, che al vero merito nell'arte accoppia quello della più squisita educazione. Io non dubito punto che i Parigini pure uniranno i loro applausi a quelli di tutta Italia, che l'accoglie ovunque con trasporto e affezione. Alcun vostro prezioso consiglio, del tenore di quelli che mi sostennero nei primi passi della mia carriera e che mi furono in seguito cotanto proficui, potrà renderle più agevole quel successo che non le deve mancare. Onoratemi vi prego de' vostri cari comandi e credetemi per la vita l'affezionatissima vostra serva ed amica Giuditta Pasta. Milano, 10 settembre 1833. Annotazioni sul verso All'illustre signor Paër, <i>rue de Richelieu, vis à vis l'Hotel de Lion.</i>
Lingua	italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	Giuditta Pasta
Destinatario	Ferdinando Paër
Data topica	Milano
Note generiche	
Collocazione	CA 4366 - 10100
Ente conservatore	Teatro alla Scala – Biblioteca L. Simoni
Trascrizione	Sarah Quaresima