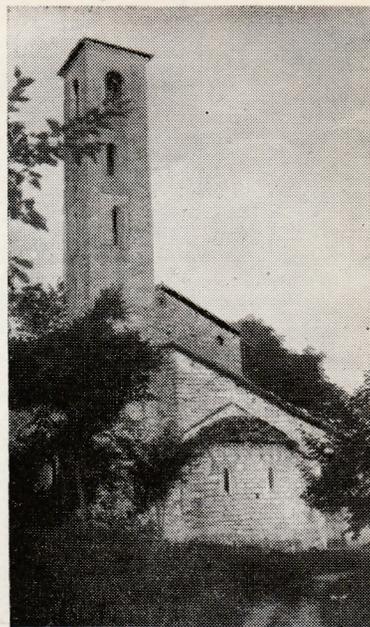




La Sagra de Quarzin

MARZOPINO - Musica di A. SORESINA



La secolare Chiesetta (Monumento naz.)

La Sagra tradizionale di Quercino che si perpetua da lunghi anni e che noi conosciamo i particolari nella sua schietta semplicità campestre, è pure tenuta in buona considerazione anche dai vicini paesi, i cui abitanti convengono con simpatico entusiasmo a darle animazione, così da assumere l'aspetto caratteristico della festa di folklore.

In verità, io mi sento attaccato con viva simpatia a questo Colle ameno che fa anche da verde cornice alla mia Valbreggia, prima di tutto perchè in una casa del contado prossima al Castello, vi è nata la mia povera Madre e poi perchè tante e tante ore della mia fanciullezza le ho passate nei boschi, allora ombrosi quanto mai di castani e di faggi, a cercar nidi, more e mirtili, a cercar funghi e castagne e proprio in Maggio a cogliere mughetti che in tutte le primavere, rifiorendo, incensano questi boschi del loro delicato profumo.

Risento pure il richiamo insistente della piccola campana che all'alba annuncia al contado il giorno della sua festa patronale e vedo la chiesetta gremirsi di fedeli. Molte sono le anime che in silenzio sentono con me la poesia semplice e pura che si sprigiona d'attorno e qualcuna che forse più di tutte l'ha intesa per innata sensibilità e per frequenza di ambiente, ha sciolto, fra l'altro, una prosa sentimentale alla nostra Chiesetta che così incomincia:

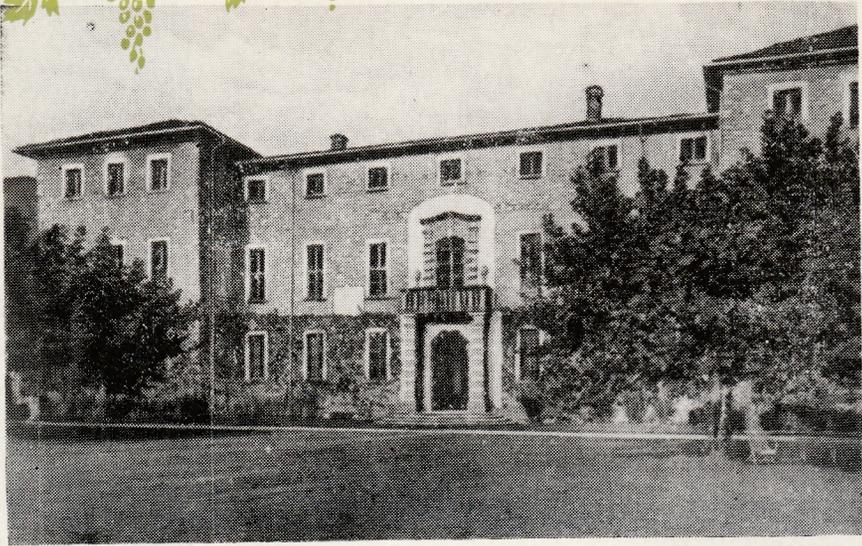
« Il primo bacio del mattino è suo, l'ultima dorata carezza del sole morente è tutta per lei: la Chiesetta antica, solitaria, fra il verde dei campi e dei prati. Quante albe, quanti tramonti l'hanno salutata ammantando di soave poesia il suo aspetto umile e sereno! Lieta e riposante nei meriggi afosi, nelle ore in cui ferve il lavoro dei campi o delle vendemmie; triste nelle brume d'autunno; più sperduta fra il bianco immacolato delle nevi, essa guarda dal piccolo dosso con indulgente amore... ».

La lirica continua; si snoda in un'ampia descrizione fine e intensa di particolari che interessano e commuovono, finchè giunge alla chiusura con una espressione tenera e confidenziale:

« Bello è sostare accanto a Te, o mia Chiesetta di Quarcino che nell'ampio respiro della campagna, umile e solitaria, sei emblema, forte e sereno, di poesia, di pace, di fede intatta ».

Il mio commento sulla Sagra di Quercino è terminato. Ora lascio al canto la libertà di esprimersi colla sua melodia.

Marzopino



Il vetusto Castello dei Conti Reina

La Sagra de Quarzin

Si celebra tutti gli anni al 1° Maggio nella ricorrenza dei SS. Filippo e Giacomo

MARZOPINO

Musica di A. SORESINA

Dèn-dèn Dèn-dèn Dèn-dèn!

Campanella benedetta

Set mai stufa de sonà?
La tua gent in la gesetta
L'è già denter a pregà.

L'altarin ben infioraa

De mughett e margheritt
Tutt in gir l'è illuminaa
D'i fiamell de cent lumitt.

Dèn-dèn Dèn-dèn Dèn-dèn!

La tua gent in la gesetta
L'è già denter a pregà.

*Se dessedà el campanin
per la Sagra de Quarzin,
el se sfoga tutt i an
per fâgh festa ai pajsan!*

Dèn-dèn Dèn-dèn Dèn-dèn!

I « regioo » dopo la Messa
Se la cuntan sul segraa...
La « massera » la g'ha pressa
De'n da a cà e mett su'l stuvaa.

Sott'i tecc di pajsan

Che fan part del vecc Castell
Gh'è la pàs insemà al pan
E on boccaa de bon vinell.

Dèn-dèn Dèn-dèn Dèn-dèn!

Sott'i tecc di pajsan
Gh'è la pàs insemà al pan.

*La campagna sott'al ragg
del prim soo del mès de Magg
col sò verd e i sò bei fior
l'è ona festa de color!*

Dèn-dèn Dèn-dèn Dèn-dèn!

Dopo el Vespro, on formighee:
Gent che vegn a gòd el bell
Dent pei praa e pei sentee,
Gent che canta in del Crottel.

Rivan lì i « fregamuson »
Taccan sùbit a sonà...
In allegra confusion
Sott'i frasch l'è bell ballà!

Dèn-dèn Dèn-dèn Dèn-dèn!

Taccan sùbit a sonà...
Sott'i frasch l'è bell ballà!

*La giornata la va in fin...
vegn la sira in sul Castell
e la Sagra de Quarzin
la finiss al ciar di stell!*



La porta orientale del Castello



Ballo campestre con
i "fregamuson",