

LETTERA	1064
Denominazione	Manuel Garcia a Giuditta Pasta
Data di stesura	1822 novembre 15
Data di ricezione	
Regesto	Manuel Garcia invita Madame [Pasta] e suo marito al dîner d'inaugurazione del suo nuovo circolo artistico a Parigi.
Trascrizione	<p>Paris, ce 15 novembre 1822. Madame, c'est sur le concours des beaux-arts et de ceux qui les cultivent avec gloire que j'ai fondé le succès du nouveau cercle qui va s'ouvrir rue de Richelieu N° 104. Un dîner d'inauguration doit en précéder l'ouverture : il offrira la réunion de l'élite des artistes de cette capitale. À ce titre, Madame, et dans l'espoir de multiplier les auspices favorables sous lesquels je présente aux principaux habitants de Paris, et aux étrangers les plus recommandables, un établissement d'un genre nouveau, je viens vous prier d'assister au dîner. Votre présence embellira une réunion qui sera une véritable fête de famille. On se réunira le 17 de ce mois à six heures. J'ai l'honneur d'être votre très obéissant serviteur, Manuel Garcia <i>N.B. Vi prego di invitare il vostro signor marito di parte mia, e non li scrivo perché non ho tempo. Vale.</i></p> <p>Annotazioni sul verso:</p> <p>À Madame Madame Pasta artiste du Théâtre Royal Italien rue de Richelieu Hôtel Valois Paris</p>
Lingua	Francese e italiano
Consistenza	c. 1
Bibliografia	
Mittente	Manuel Garcia
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	Parigi
Note generiche	
Collocazione	4346
Ente conservatore	Teatro alla Scala di Milano
Trascrizione (cognome, nome)	Bernasconi, Andrea