

LETTERA	1160
Denominazione	Charles de Bériot a Giuditta Pasta
Data di stesura	
Data di ricezione	
Regesto	Charles De Bériot scrive a Giuditta Pasta per ringraziarla della sua gentilezza e per informarla che Maria accetta la sua offerta. Maria desidera discutere la possibilità di accorciare l'atto della <i>Semiramide</i> per poter esibirsi anche nella <i>Sonnambula</i> la stessa sera, sebbene Bériot dubiti che ciò sia fattibile senza tagliare parte del suo ruolo.
Trascrizione	<p>Samedi.  Chère Madame Pasta,  Maria me charge de vous exprimer toute sa reconnaissance pour votre extrême bonté. Elle accepte avec grand plaisir l'offre aimable que vous lui faites ; seulement elle désire s'entendre avec vous ce soir pour savoir s'il y aurait moyen de réduire l'acte de <i>Semiramide</i> de manière à lui permettre de faire la <i>Somnambule</i> dans la même soirée, chose que je regarde comme au-delà de ses forces, à moins qu'on ne puisse retrancher quelque chose de son rôle.</p> <p>Je profite de cette occasion pour vous réitérer mille et mille remerciements, pour elle et pour moi surtout, car vous avez été si bonne pour moi dans bien des circonstances que je n'en perdrai jamais le souvenir.</p> <p>Votre bien dévoué et admirateur  C. De Bériot</p>
Lingua	Francese
Consistenza	c. 1
Bibliografia	
Mittente	Charles de Bériot
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	
Note generiche	
Collocazione	5202
Ente conservatore	Teatro alla Scala di Milano
Trascrizione (cognome, nome)	Bernasconi, Andrea