

LETTERA	629
Denominazione	Giuseppe Nicolini a Giuditta Pasta
Data di stesura	14 novembre 1835
Data di ricezione	15 novembre 1835
Regesto	Giuseppe Nicolini scrive a Giuditta Pasta perché gli spedisca le parti di orchestra, con lo spartito dell'opera <i>Malek-Adel</i> eseguita al Teatro Carcano di Milano.
Trascrizione	<p>Piacenza, 14 novembre 1835</p> <p>Pregiatissima signora Giuditta, stante la gentile di lei offerta fattami di tutte le parti d'orchestra del mio <i>Malek-Adel</i>¹, sono a pregarla di spedirmele unitamente allo spartito eseguito al Carcano, acciò possa ridurre anche il mio originale eguale a quello. Paganini prese impegno perché detto spartito venga eseguito nel prossimo venturo carnevale nel regio teatro di Torino, come pure la (segue nome presumibilmente di cantante non leggibile) non era impegnata per eseguirlo nel teatro di Genova. Da ciò l'oggetto di questa mia lettera, che spero sarà (al solito)² compiacente di favorirmi. La prego di due sole righe di riscontro, per poter scrivere all'impresa del teatro di Torino in proposito e con fondamento. Mille doveri a tutta la famiglia, come io costantemente sarò devotissimo servitore ed amico Giuseppe Nicolini.</p> <p>Annotazioni sul verso Alla celebre attrice cantante la signora Giuditta Pasta, Milano</p>
Lingua	Italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	Giuseppe Nicolini
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	Piacenza
Note generiche	Sul verso vi sono anche delle cifre usate per dei conti.
Collocazione	Job 16 – 01, (149 y), box 6, folder 40
Ente conservatore	Public National Library of New York
Trascrizione	Sarah Quaresima

1 "Malek – Adel" sottolineato nel testo

2 Parentesi nel testo