

LETTERA	637
Denominazione	Giuseppe Nicolini a Giuditta Pasta
Data di stesura	1° giugno 1829
Data di ricezione	2 giugno 1829
Regesto	Giuseppe Nicolini scrive a Giuditta Pasta lamentandosi in merito a critiche indirizzate alla sua musica sul giornale del signor Pezzi e le chiede se conosce persona amica del suddetto Pezzi, che possa indurlo ad esimersi in futuro da tali commenti.
Trascrizione	<p>Piacenza, 1° giugno 1829¹</p> <p>Pregiatissima signora Pasta, se con infinito piacere lessi nel giornale del signor Pezzi, della scaduta settimana, il trionfo crescente riportato dalla egregia signora Pasta nell'<i>Otello</i>², altrettanto dispetto recommi il modo con cui parla di me per l'aria di mia composizione da lei intrusa nel <i>Tancredi</i>³! Non ho mai curato il biasimo dallo stesso dato a tutte le mie opere composte in Milano ed anche di quelle che ebbero la sorte di ottenere l'approvazione del rispettabile pubblico milanese, ma in questo momento, che solo a lei devo il trionfo per il quale fece rissorgere il nome di Nicolini da qualche anno sepolto, n'ebbi sdegno e la critica mi (punse?) alquanto! Se mai conoscesse persona amica del sunominato Pezzi⁴, la prego di farle dire che viene pregato in avvenire di un cortese silenzio ed acetterò questo tratto come pegno di cordiale sua amicizia e spero di essere da lei esaudito. Il signor conte Gian Carlo di Dietrichstein di Vienna novamente mi comette di ossequiarla. Mille doveri al degnissimo di lei consorte ed alla madre sua, protestandomi colla massima riconoscenza di lei egregia signora obbligatissimo, affezionatissimo amico e servitore Giuseppe Nicolini.</p> <p>Annotazioni sul verso All'esima⁵ cantante signora Giuditta Pasta, Milano</p>
Lingua	Italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	Giuseppe Nicolini
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	Piacenza
Note generiche	
Collocazione	Job 16 – 01, (149 gg), box 6, folder 48
Ente conservatore	Public National Library of New York
Trascrizione	Sarah Quaresima

1 Sottolineato nel testo

2 Sottolineato nel testo

3 Sottolineato nel testo

4 Sottolineato nel testo

5 Così nel testo