

LETTERA	0228
Denominazione	Giuditta Pasta a Clelia Pasta
Data di stesura	[...] giugno 21
Data di ricezione	
Regesto	Giuditta, in attesa di rivedere Clelia, le scrive con affetto raccontando dei suoi piani e delle attività quotidiane, come la pesca e la cura del giardino. Menzione anche delle difficoltà di Rossini e della sua salute, e si dice dispiaciuta della mancanza di Linda, ma spera che Mao Mao possa raggiungerla. Concludendo con amore, ringrazia Dio per Clelia e la sua famiglia.
Trascrizione	<p>Tlemplo, 21 giugno</p> <p>Mia cara tosa cara, ieri ho scritto a Leo proprio di gran furia, ma non so se sarà arrivata in tempo al corriere, sendo un tempo diabolico. Ho ricevuto la cara tua mentre ne avea maggior bisogno, giacché dominava un cappello <i>monstre</i>, il quale se non è distrutto, e per lo meno ritagliata e più moderno . Ora incomincerò a contare i giorni, ero quasi certa che avresti avuta una risposta favorevole, tuttavia la tua conferma mi ha recato gran bene. Cos'hai combinato per il nostro Leo, viene con te o col suo maestro? Nella tua prima, parlami de' tuoi progetti, ciò m'abbrevia il tempo che devo aspettarti. Se mai il [...] tuo non potesse venire, ci accomoderemo o col curato di Torno o col professore Brogi di Como, che mi si dice esser buono. Oggi sembra non voglia diluviare, non fu possibile fin ora di tagliar l'erba e la mia povera zappa è iruginita. Per causa di questo tempo non è per anco incominciata la pesca, ma questa sera spero di stender le reti per domattina. Ieri ho parlato col P. Bel. dalle signorine che stanno felicemente alla Roda, da cui ebbi dettagliate notizie del malanno che funesta l'esistenza de' Rossini. Il Prin è stato a Firenze due giorno e lo ha veduto negli accessi che lo assalgono per lo meno due volte al giorno, durante i quali grida, piange, smania e dice che è rovinato. Dopo rinvieni e ripete: «Sono una gran carogna». La Sura poi recentemente ha scritto al Pri.e che dopo un accesso terribile ha migliorato. La Sura andrà dal Prin e vi farà gran musica, io spero che ritardi acciò tu possa foderne. Madame Lambe disegna tutto il giorno e mi pare molto bene, mi dispiace che la nostra Linda non sia qui, ma vorrei però che fosse accompagnata dal caro Mao Mao a cui ti prego rammentarmi con la più tenera riconoscenza. Domattina anderò a pregare più vicina al cielo ch'io mi possa, poi abbellirò di fiori tutto il nostro Ttempo, poi nella mia stanza vi sarete tutti riuniti in una nuvola di fiori, poi riunirò i due cipressi del mio ginocchiatoio, poi farò un poco d'accordi sul mio organo, poi manderò un po' di pane a qualche bambino e poi vi stringerò tutti al cuore inanzi a Dio, ringraziandolo d'avermi data la mia Clelia e d'esser la tua mam non non non</p> <p>Bless, bless, blessirolini lovelini. Bacio il cuore a Leo e lo benedico con tutta l'anima.</p>
Lingua	Italiano
Consistenza	cc. 2
Bibliografia	

Mittente	Giuditta Pasta
Destinatario	Clelia Pasta
Data topica	Trempo (Blevio)
Note generiche	
Collocazione	JOB 16-01, Box 9, Folder 38
Ente conservatore	The New York Public Library – Music Division
Trascrizione (cognome, nome)	Germi Andrea