

LETTERA	624
Denominazione	Giuseppe Nicolini a Giuditta Pasta
Data di stesura	10 gennaio 1831
Data di ricezione	
Regesto	Giuseppe Nicolini scrive a Giuditta Pasta per avere da lei delle notizie in merito all'esito della rappresentazione in Milano dell'opera <i>Malek – Adel</i> a seguito delle modifiche da lui effettuate, che teme non essere positivo.
Trascrizione	<p>Piacenza, 10 gennaio 1831¹</p> <p>Pregiatissima signora Pasta, amica carissima, due sole righe chiedo da lei in dono, dalle quali rilevare possa con lealtà l'esito del mio <i>Malek - Adel</i>² e quale effetto produssero li novi pezzi in essa³ da me composti. Pare dalle gazzette che la mia musica non piaccia al pubblico milanese (come già mi aspettava)⁴, come altrettanto viene esaltato il merito impareggiabile della sublime cantante attrice signora Pasta. Si trova assai prolisso lo spartito, ma perché Rossi non l'ha abbreviato? Mi faccia la grazia di dirmi qualche cosa anche della compagnia, in specie se la cavatina di Riccardo piace e se Mariani ne è contento. Scrisi anche al valente cavaliere de Micheroux e ad altri, ma nessuno ebbe la compiacenza di rispondermi! Spero da lei, questa volta, di essere favorito e che non mi lascerà privo di tal soddisfazione. Pregandola di ossequiare in mio nome tutti di sua famiglia e di credermi sempre, finché avrò vita, quale mi vanto affezionatissimo servitore ed amico Giuseppe Nicolini.</p> <p>Annotazioni sul verso Alla celebre cantante attrice la signora Giuditta Pasta, Milano.</p>
Lingua	italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	Giuseppe Nicolini
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	Piacenza
Note generiche	
Collocazione	Job 16 – 01, (149 t), box 6, folder 35
Ente conservatore	Public National Library of New York
Trascrizione	Sarah Quaresima

1 Sottolineato nel testo

2 “Malek – Adel” sottolineato nel testo

3 Così nel testo

4 Parentesi nel testo