

LETTERA	0221
Denominazione	Giuditta Pasta a Rachele Ferranti
Data di stesura	[1829] aprile 7
Data di ricezione	
Regesto	Giuditta scrive alla madre per aggiornarla sul suo stato di salute e chiederle alcuni costumi e abiti. Racconta di come stia trascorrendo il suo tempo a Vienna, facendo visite e partecipando a pranzi, e informa della riuscita del concerto, che ha raccolto 36 mila lire.
Trascrizione	<p>Vienna, 7 aprile</p> <p>Mia cara mammà, ti scrivo due righe in fretta per dirti che noi tutti stiamo bene e pregarti che tu mi manda la tunaca solamente ed il manto della Semiramide che portai al Carcano, se pure sono in buono stato; in caso diverso, mandami soltanto la metà del modello in tela della tunaca mia Semiramide, ma non del manto, e vi mirai le ponte della tunaca della Zelmira con due paja di zandali, uno per la Semiramide, che io ne devo avere un pajo in buono stato, se no mandali come sono per modello; e l'altro paja finti per la Zelmira. Marietti ti darà l'indirizzo del sarto Briani, potrai unire ai suddetti costumi due dei miei migliori abiti bianchi, una <b>blus</b> per casa, ed uno di colore al meglio. Se temi che possano gastarsi, mettili in una cassetta a parte. Dividi mille abbracci col zio e credimi tua affezionatissima Git</p> <p>Farai i miei affettuosi saluti al cavaliere, e ti prego di usarle tutte quelle cordialità che puoi. Io passo i miei giorni allegramente facendo e ricevendo visite, domani cominciano i pranzi.</p> <p>Eccoti il mio indirizzo: <i>Hôtel à l'Archiduc, Charles Rue de Carinthie n. 968</i>. Da che ti ho lasciata che son già 11 giorni non ho tue nuove, ma oggi mi lusingo di riceverne.</p> <p>Il concerto di domenica ha prodotto 36 mila lire. Che fa la <b>ignora</b> Flora col suo pancino?</p> <p>Domani otto, altro non accadendo, si anderà in scena col <i>Otello</i>, e dopo con la <i>Zelmira</i>. Ricevo in questo momento i tuoi saluti nella lettera di Marietti.</p> <p>Annotazioni al verso: All'ornatissima signora Rachele Negri, Contrada di San Giuseppe 1605, di fianco al teatro della Scala in Milano</p>
Lingua	Italiano
Consistenza	c. 1
Bibliografia	
Mittente	Giuditta Pasta
Destinatario	Rachele Ferranti
Data topica	Vienna
Note generiche	

Collocazione	JOB 16-01, Box 9, Folder 31
Ente conservatore	The New York Public Library – Music Division
Trascrizione (cognome, nome)	Germi Andrea