

<b>LETTERA</b>	1115
Denominazione	(Giuditta Pasta?)
Data di stesura	
Data di ricezione	
Regesto	Annotazioni di (Giuditta Pasta?) in merito a definizione di contratto di ingaggio triennale.
Trascrizione	1°. La domanda del congedo 1824 <sup>1</sup> . 2. Domandar intera la mezza serata di beneficio, promessa verbalmente, al momento che si combinò l'ultimo contratto; fu segnata la scrittura senz'osservare l'articolo metà. 3. Se il ministro proponesse di prolungare la scrittura per 3 anni ancora, domandare 40 milla franchi per anno, serata per 15 milla franchi e congedo di 3 mesi e mezzo ogn'anno. 4. se fosse assolutamente ricusato il congedo del 1824 <sup>2</sup> , non abbandonerei il contratto per questo, qualora sia concesso per il 1825, 1826, 1827 e 1828 <sup>3</sup> .
Lingua	italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	(Autore: Giuditta Pasta?)
Destinatario	
Data topica	
Note generiche	
Collocazione	CA 4397 – INV. 10508
Ente conservatore	Teatro alla Scala – Biblioteca L. Simoni
Trascrizione	Sarah Quaresima

---

<sup>1</sup> Sottolineato nel testo

<sup>2</sup> Sottolineato nel testo

<sup>3</sup> Tutte le indicazioni di anno sono sottolineate nel testo