LETTERA	1119
Denominazione	Domenico (Rucbaja o Ruchaja?) a Giuditta Pasta
Data di stesura	18 giugno 1816
Data di ricezione	
Regesto	Domenico (Rucbaja o Ruchaja?) scrive a Giuditta Pasta per accordarsi in merito ad ingaggi presso il Teatro Reale di Napoli.
Trascrizione	Stimatisima signora Pasta, anche che nella scritura fata ogi fra me e lei, signora Giudita, vi sia larticolo che sia obeligata a cantare in Vienna in questa epoca, io¹ lasiquro² che non cantera che ai teatri reali di Napoli. E questa mia letera li servira per sua garanzia. Ho lonore di eservi il suo vero amico Domenico (Rucbaja o Ruchaja?).  Adi 18³ giugno 1816, Londra.  Annotazioni sul verso Alla signora celebrisima Giudita Pasta – Domenico (Rucbaja o Ruchaja?).⁴ Sue Mani.
Lingua	italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	Domenico (Rucbaja o Ruchaja?)
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	Londra
Note generiche	Si è trascritta la lettera fedelmente rispetto all'originale, che risulta molto scorretta a livello ortografico e grammaticale.
Collocazione	CA 4401 – INV. 10524
Ente conservatore	Teatro alla Scala – Biblioteca L. Simoni
Trascrizione	Sarah Quaresima

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Presenta una correzione <sup>2</sup> Presenta una correzione

 <sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Presenta una correzione
 <sup>4</sup> I nomi di destinatario e mittente sono sottolineati nel testo