

LETTERA	0230
Denominazione	Giuditta Pasta a Rachele Ferranti
Data di stesura	[1833] luglio 1
Data di ricezione	
Regesto	Git scrive alla madre, annunciando di aver ricevuto la sua lettera del 18 e sperando di incontrarla presto. Menziona un articolo positivo su di lei nel Times, ma lamenta che Bellini non riceva lo stesso riconoscimento. Ringrazia la madre per le sue cure e affettuose attenzioni. Racconta della presenza di vari amici al lago e della sesta recita di Norma.
Trascrizione	<p>Londra. 1 luglio</p> <p>Mia cara mamà, ricevo in questo momento la preziosa tua del 18 spriato; la posta non parte che domani sera, ma per me è un gran piacere quello d'anticipare il momento che sto con te, tuttochè questa povera letterian non arriverà alla Roda che il 14. Ma voglio consolarmi pensando già che quando riceverò il tuo riscontro pochi giorni dopo, se la sorte me lo concede, mi porrò in viaggio per volare ad abbracciarti. Mi dirai quanti principini ha fatto al principessa Lolù e come si porta il Dottorino, questo è il momento che potrò farsi onore. Ecco una lettera del caro zio, dille che le sono molto obbligata per la premura che si è dato di fare a Parigi ciò ch'io desiderava e che spero non sarà partito senza parlar con Fossati intorno a ciò che tanto mi sta a core. Addio cara, a domani. Vado alla prova per cambiare. 2. Ieri è sortito un articolo magnifico nel Times pel tuo Git Git: se posso averlo te lo manderò e allora vedrai quanti elogi a dismisura prodigano sempre al Git, pover Git. Ma anche questo foglio è ingiusto con Bellini, convien dire che non lo comprende per il che mi scema il piacere delle lodi che mi dà. Ti ringrazio tanto tanto per tutte le pene che ti dai per me, le tue cure, il tuo affetto sono i miei talismani. Questi mi sostengono, mi danno forza a sopportar le mie fatiche. Addio mia carissima, ricordami a tutti con affetto e credimi sempre la tua Git</p> <p>P.S. Spero che ti diverti, i Ponzani, i Cima, la duchessa Visconti sono al lago. Fai la tua partita? Da varj giorni fa quasi freddo, per cui mi sento meglio. Questa sera vi è la sesta recita della <i>Norma</i>, ciò che forma il suo miglio elogio. Ti accludo anche la traduzione.</p>
Lingua	Italiano
Consistenza	c. 1
Bibliografia	
Mittente	Giuditta Pasta
Destinatario	Rachele Ferranti
Data topica	Londra
Note generiche	
Collocazione	JOB 16-01, Box 10, Folder 1
Ente conservatore	The New York Public Library – Music Division
Trascrizione (cognome, nome)	Germi Andrea

