

LETTERA	1031
Denominazione	Henriette Sontag a Giuditta Pasta
Data di stesura	1828 aprile 29
Data di ricezione	
Regesto	Henriette Sontag scrive a Giuditta Pasta e risponde a Monsieur La Porte che continuerà a interpretare Desdemona finché lui interpreterà Otello, esprimendo inoltre la necessità di chiedere Tancredi per il suo beneficio a causa del rifiuto di Madame Caradori.
Trascrizione	<p>Ce 29.4.28.</p> <p>Madame,</p> <p>à la question de Monsieur La Porte, si je voulois continuer le rôle de Desdemona, je lui ai répondu: qu'aussi longtemps que vous continuerez dans le rôle d'Othello je trouverais un plaisir de continuer celle de Desdemona, d'autant plus comme je me vois obliger de vous demander pour mon bénéfice le Tancrede, comme je me vois contrainde dans mon choix, primitivement fait, par le refus inconcevable de Madame Caradori, malgré que je n'ai pas hésiter un moment de lui prouver ma bonne volonté.</p> <p>Agréez l'assurance bien sincère de toutes mon estime et admiration,</p> <p>Henriette Sontag</p>
Lingua	Francese
Consistenza	c. 1
Bibliografia	
Mittente	Henriette Sontag
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	
Note generiche	
Collocazione	4313
Ente conservatore	Teatro alla Scala di Milano
Trascrizione (cognome, nome)	Bernasconi, Andrea