

<b>LETTERA</b>	1036
Denominazione	Giuseppe Scappa a Giuditta Pasta
Data di stesura	22 aprile 1837
Data di ricezione	22 aprile 1837
Regesto	Giuseppe Scappa scrive a Giuditta chiedendole di intervenire al <i>morning concert</i> organizzato dalla cembalista <i>madame</i> Anderson, alla presenza della Principessa Vittoria e di sua madre Duchessa di Kent.
Trascrizione	<p>Londra, li 22 aprile 1837</p> <p>Carissima amica, prendo la libertà d'indirizzarvi la presente per supplicarvi di volere accettare di cantare in Londra il 5 maggio al concerto di <i>madame</i> Anderson (<i>morning concert</i> pagato bene inteso)<sup>1</sup>. La suddetta è mia amica ed è la celebre suonatrice di cembalo e maestra di sua altezza reale la Principessa Vittoria ed essa come sua madre, la Duchessa di Kent, devono essere presenti al sudetto concerto. Nulla obligerà il vostro affezionatissimo amico, ammiratore e vostro aulico maestro, quanto il rispondergli (posta corrente)<sup>2</sup> che accettate l'impegno. Giuseppe Scappa 33 Manchester Street Manchester Square.</p> <p>Annotazioni sul verso  <i>À madame</i> Giuditta Pasta, <i>poste restante</i>, Paris.</p>
Lingua	italiano
Consistenza	
Bibliografia	
Mittente	Giuseppe Scappa
Destinatario	Giuditta Pasta
Data topica	Londra
Note generiche	
Collocazione	CA 4318 – INV. 10487
Ente conservatore	Teatro alla Scala – Biblioteca L. Simoni
Trascrizione	Sarah Quaresima

---

<sup>1</sup> Parentesi nel testo

<sup>2</sup> Parentesi nel testo